

**Секция «История»**

**«Церковно-общественный вестник» как орган либерально-обличительного направления в духовной публицистике в эпоху императора Александра II.**

**Карпук Дмитрий Андреевич**

*Студент*

*Санкт-Петербургский государственный университет, Исторический факультет,*

*Санкт-Петербург, Россия*

*E-mail: dimand3@yandex.ru*

Преобразования и реформы императора Александра II пробудили общественную мысль. Веяния свободы, требования перемен не могли не проникнуть и в церковную среду. После того, как в 1858 г. в Лейпциге было опубликовано «Описание сельского духовенства» священника Иоанна Беллюстина церковное и светское общество заговорило о церковных проблемах. Именно в это время духовенство занимается не только постановкой наиболее важных проблем, но и предлагает варианты их решения. В таких условиях для всех заинтересованных лиц для обсуждения насущных проблем и вопросов возникает медийная площадка.

В начале 1860-х гг. по всей России, но главным образом пока в Москве и Санкт-Петербурге, основываются новые периодические издания, отвечающие требованиям и вызовам времени. С 1860 г. в Москве начинают выходить «Православное обозрение» и «Душеполезное чтение», в Петербурге – «Духовная беседа» и «Странник», в Киеве – «Руководство для сельских пастырей» и «Труды Киевской духовной академии», в Казани еще с 1855 г. издается «Православный собеседник». Информация о религиозной жизни епархий собирается в «Епархиальных ведомостях», первые из которых вышли в Ярославле в 1860 г.

Перед издателями церковно-публицистических периодических журналов того времени стояло множество проблем. Одна из них заключалась в том, что журналы, как правило, выходили, один раз в месяц, что, конечно, было крайне редко, и церковная периодическая печать не могла своевременно отвечать на возникавшие в обществе вопросы. Именно этим объясняется открытие в 1875 г. при Санкт-Петербургской духовной академии (далее - СПбДА) наряду с ежемесячным богословским журналом «Христианская чтение» еще одного журнала «Церковный вестник», который выходил еженедельно.

Другой, гораздо более серьезной проблемой, была духовная цензура, которую современники считали одной из, если не самой строгой в империи. В отличие от цензуры светской, которая руководствовалась в своей деятельности более либеральными правилами 1865 г., цензура духовная продолжала жить согласно своему уставу, принятому еще во времена Николая I в 1828 г. Одно из существенных отличий заключалось в том, что духовная цензура продолжала оставаться предварительной, а не карательной, как это произошло в светском ведомстве. Поэтому многие статьи, актуальные сегодня, после многодневного прохождения через горнило цензурного отбора, быстро теряли свою новизну и злободневность.

Решить вопрос с цензурой и организовать современный, актуальный и открытый периодический церковный орган попытался выпускник СПбДА 1849 г. Александр Иванович Поповицкий, который до этого времени побывал в Париже (1849-1853), работал

редактором «Современного листка», издаваемого при журнале «Странник», преподавал французский язык в разных учебных заведениях Санкт-Петербурга, в том числе и в СПбДА (5, 283).

В 1872 г. А.И. Поповицкий подал заявление о намерении издавать журнал под названием «Церковно-общественный вестник» (далее – «ЦОВ») в Главное управление по делам печати (далее - ГУДП) (1, Л.1, 16-17). Тем самым, подчинив газету светской цензуре, Поповицкий избежал контроля за своим периодическим изданием со стороны Санкт-Петербургского духовного цензурного комитета. Кроме того, редактор и газета пользовалась покровительством со стороны председателя духовно-учебного комитета Св. Синода прот. Иосифа Васильева, который в свою очередь находился в добрых отношениях с обер-прокурором Св. Синода графом Д.А.Толстым (6, 173).

Журнал издавался с 1874 по 1886 г. По словам прот. Георгия Флоровского «ЦОВ» стал «органом либерально-обличительного направления в духовной публицистике» (9, 341). Общественное положение духовенства, социальные и экономические обстоятельства его существования стали основной темой ежедневной газеты. Недостатка в материалах не было. Поповицкий позже вспоминал: «“Церковно-общественный вестник” мне не трудно было издавать, потому что добровольными сотрудниками у меня были сотни священников в разных городах и селах империи. У каждого имелось много на сердце, что сказать через свободный орган. Мне оставалось выбирать только лучшее из кучи корреспонденции по разным вопросам» (10, 289).

Несмотря на сильных покровителей, газета дважды получала предупреждения со стороны МВД. Первый раз в 1878 г. за статьи, опубликованные в 60 и 67. Второй раз в 1879 г. за публикации, размещенные в 43-44 (7, 146,155; 1, Л.41-48, 59-66).

С точки зрения властей предупреждения были оправданными. Так, священник Иоанн Беллюстин в статье «К вопросу о раскольниках» весьма своеобразно, в духе протестантов, отозвался о тех преобразованиях, которые произошли в церкви во времена императора Константина Великого: «С этого времени христианство и превращено в орудие политических целей и человеческих наихудших стремлений. Этот, так лживо называемый историками «мир церкви», данный Константином, и положил начало всем тем насилиям в христианстве, которые сделали из него религию неисчислимых и самых варварских кровопролитий, до каких даже языческие религии редко доходили» (3, 2-3).

В следующем 1879 г. в своей статье «По поводу “Учитального известия”» все тот Беллюстин, рассуждая о проблемах белого духовенства, совсем неподобно отозвался о горячо почитаемом тогда, а в настоящее время канонизированном, святителе Филарете (Дроздове) (4, 3).

Подобного рода высказывания и критические замечания, публикуемые в «ЦОВ», принесли широкую известность его издателю и редактору А.И. Поповицкому. Так, один из современников пишет: «Редактор... сумел как нельзя лучше со всем беспристрастием выяснить все причины униженного положения духовенства, не оставив без внимания и те, которые скрывались в архиереях и прежде всегда замалчивались. Редактор смело печатал все епархиальные корреспонденции, в которых правдиво описывались распоряжения архиереев и разные курьезные поступки с духовенством, но которые архиереи желали бы держать в безгласности. Поэтому все архиереи побаивались “Церковно-общественного вестника”» (6, 173).

Вместе с тем, газетные публикации вызывали все больше критики и негодования у

властей. Ситуация начинает меняться после назначения в 1880 г. на пост обер-прокурора Св. Синода К.П.Победоносцева, который крайне раздражительно вообще отзывался о прессе, в том числе и духовной: «Невозможно ничему положить доброго начала, покуда не будут обузданы газеты» (8, 204).

То, что времена изменились, понимал и сам Поповицкий и именно поэтому он, чтобы избежать подчинения духовной цензуре, в 1882 г. обратился в ГУДП с прошением переименовать «ЦОВ» в «Общественный вестник» (1, Л.91). Однако Победоносцев, с которым по этому вопросу советовался министр МВД граф Д.А.Толстой, такую метаморфозу провести запретил (1, Л.97).

В результате, в 1883 г. «ЦОВ» был переведен под контроль духовной цензуры (2, Л.5-6). Победоносцев лично докладывал по этому делу императору Александру III, который наложил следующую резолюцию: «Совершенно одобряю эту меру» (1, Л.106).

«Эта мера» в виде подчинения «ЦОВ» под контроль духовной цензуры и предрешила судьбу газеты, последний номер которой вышел в марте 1886 г. (1, Л.126). Поповицкий, неожиданно для многих, учредил новый журнал совершенно иного направления «Русский паломник». Вопросы о церковной газете и возможности открыто обсуждать церковные проблемы были практически полностью табуированы вплоть до 1905 г.

### Источники и литература

1. РГИА. Ф.776. Оп.5. 1872 г. Ед. хр. 106. По изданию г. Поповицким газеты «Церковно-общественный вестник».
2. РГИА. Ф.796. Оп.164. Д.2342. О подчинении газеты «Церковно-Общественный вестник» духовной цензуре.
3. Беллюстин И, свящ. К вопросу о раскольниках // Церковно-общественный вестник. 1879. 43. С.1-3.
4. Беллюстин И., свящ. По поводу «Учительного известия» // Церковно-общественный вестник. 1878. 67. С.2-3.
5. Катанский А.Л. Воспоминания старого профессора. С 1847 по 1913 год. Нижний Новгород, 2010. – 432с.
6. Нетужилов К.Е. История церковной журналистики в России XIX – начала XX века. – СПб.: РХГА, 2009. – 352с.
7. Периодическая печать и цензура Российской империи в 1865-1905 гг. Система административных взысканий: Справочное издание. – СПб.: Издательство «Нестор-История», 2011. – 412с.
8. Полунов А.Ю. К.П.Победоносцев в общественно-политической и духовной жизни России. – М.: Российская политическая энциклопедия, 2010. – 374с.: ил. – (Люди России).
9. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия. Вильнюс, 1991. – 601с.
10. Ювачев И. Последнее десятилетие жизни А.И. Поповицкого // Русский Паломник. 1904. 16. С.274-275; 17. С.288-289.