

Секция «Юриспруденция»

Проблемы формирования правовой культуры

Клочкова Анастасия Олеговна

Студент

Северо-кавказский институт-филиал РАНХиГС, Факультет экономики и

управления, Пятигорск, Россия

E-mail: Lady-Perederiy@yandex.ru

В условиях кардинальных правовых и социально-экономических преобразований в стране, формирование правовой культуры – одна из основных задач Российского государства. Развитая правовая культура является гарантом стабильности общественных отношений и прочности правовой системы государства.

Правовая культура проявляется в единстве правовой нормы и реального поведения личности. Это происходит, когда совпадают нормы и ценности в правовом сознании и в результате можно говорить об эффективности права. Правовое поведение отдельных личностей, которое регулируется ценностями правовой системой государства, определяет поле правовой культуры социальных групп. В свою очередь правовая культура активно влияет на несформировавшиеся установки членов группы, что приводит к осознанию необходимости правового поведения. Соответствие поведения индивида правовым нормам интегрирует его не только в группу, но и социальную организацию. Однако не все так просто. При взаимодействии друг с другом члены группы придерживаются не только ценностей заложенных в правовую систему, но и общечеловеческих, классовых, национальных, групповых ценностей. Нормы, определяемые этими ценностями, могут конфликтовать друг с другом, а также с правовой системой данного государства.

На индивидуальном уровне и уровне социальной общности проблемные ситуации возникают в результате личной и групповой жизнедеятельности. На обыденном уровне жизнь протекает в определенных институализированных рамках и в соответствии с некоторыми нормативами. И те, и другие не кодифицированы и существуют в виде устойчивых, разделяемых людьми представлений, обычая, нравов, этикета. Индивидуальные действия людей, нарушающие нормы обыденной жизни фиксируются окружающими сразу, благодаря непосредственному наблюдению и могут повлечь социальные санкции, которые являются неформальными.

Неформальные санкции имеют силу морального осуждения или поощрения. Субъектами таких санкций обычно выступают общественное мнение, мнение товарищей, родителей и т.д. и регулируют они в основном мелкие проступки, не подлежащие формально-правовому контролю.

Общество не может полагаться только на неформальные санкции, и для более жесткого контроля над социальными отношениями вводит формальные санкции. Они в первую очередь опираются на закон и четко обозначены, есть специальные органы, осуществляющие наказание, – это правоохранительные органы.

Желательный для общества порядок жизни, порядок во взаимоотношениях между людьми достигается только тогда, когда существуют нормы, отвечающие ценностным представлениям индивида, группы, выраженные в четких однозначно интерпретируемых, адекватно применяемых и контролируемых формах. Поэтому для формирования

правовой культуры необходимо, чтобы содержание нормативных актов отвечали ценностям и образцам поведения, принятым в обществе, социальной общности, группе.

Также основой формирования правовой культуры является усвоение огромного пласта правовых норм, освоение социальных ролей соответствующих нормативным требованиям и предписаниям.

Приобретенные знания в области права в идеале должны сформировать определенный образ правомерного поведения и правомерной деятельности. Это и является тем багажом, который позволяет понимать происходящие события и выполнять свою роль гражданина.

Однако процесс познания не носит объективный характер, он остается субъективным. Любое понятие, всякое представление о предмете соотносится с системой практических ценностей реципиента. И личность усваивает и изучает их в интегрированном виде, исходя из своей собственной системы оценок и практической деятельности.

На практике он проверяет те нормы и ценности, которые усвоил и, исходя из того, насколько глубоким оказался разрыв между этими нормами и личным опытом, первоначальные установки будут подвержены усилению или деформации. Таким образом, имеет место некий индуктивный процесс, который, комбинируя и накапливая позитивный и негативный опыт, формирует соответствующую схему правового или неправового поведения.

В процессе формирования правового поведения индивида большую роль играют действия властных структур.

Доверие к правовой системе подрываетяется и в результате изменения характера представительных институтов предусмотренных Конституцией РФ, так как выхолащивается их содержание. В первую очередь нужно отметить, что произошло полное выведение механизмов исполнительной власти из зоны неопределенности, связанной с демократическими выборами. В России выборы не стали инструментом чередования у власти различных политических сил. Мы вновь вернулись к традиционному состоянию монополизации власти одной политической силой. Основа её функционирования и устойчивости не баланс интересов различных социальных общностей, а «властная вертикаль» - подчинение центру, в котором сосредоточена реальная власть.

Не способствует формированию правовой культуры и закон 2001 года о политических партиях, очевидная цель которого исключить возможность неконтролируемого возникновения новых партий. Закон позволяет отеснить или подчинить миноритарные партии способные реально оппонировать власти.

Снизилась активность общественных организаций после их принудительной перерегистрации в 2001 году. По сути, они контролируются властью на федеральном и региональном уровнях. Примером может служить «Гражданский форум», инициированный российскими властями и призванный по их замыслу не только активизировать, но и добиться некоей интеграции деятельности общественных объединений. В результате все получилось наоборот.

Наибольшими возможностями в формировании правовой культуры обладают средства массовой информации (СМИ). СМИ оказывает существенное влияние на формирование общественного мнения о действующем праве, правовой политики государства. Дает оценку правомерности тех или иных действий органов государства и должностных лиц. Все это дает основание рассматривать СМИ в качестве одного из основных

каналов для формирования правовой культуры.

Таким образом, формирование правовой культуры процесс сложный и чтобы добиться желаемого результата необходимо: разработать механизм правовой социализации; создать систему ценностей отвечающей интересам, как государства, так и индивида, группы, социальной общности; активизировать правовое воспитание населения, прежде всего молодежи. Также, необходимо использовать влияние общественного мнения и СМИ в вопросе формирования негативного отношения населения к преступникам и преступности.

Литература

1. Литература
2. Аграновская Е.В. «Правовая культура и обеспечение прав личности». М.: Наука, 1988;
3. Алексеев С.С. «Теория права». М.: БЕК, 1994;
4. Бабаев В.К. «Теория государства и права» М.: Юрист, 2007;
5. Ванян А.Б. «Афоризмы о юриспруденции». М., 1999;
6. Большая электронная энциклопедия Кирилла и Мефодия;
7. Гуревич П.С. «Культурология». М.: Гардарики, 2007;
8. Горохов П.А. Автореферат «Проблема оснований правового нигилизма: гносеологический аспект». 1998
9. Додонов В.Н. «Большой юридический словарь». М.: Инфра М, 1999;
10. Зенин Е.В. «Правовое воспитание и социальная активность населения». Киев: Нauкова думка, 1979;
11. Ильин И.А. «Демагогия». М., 1991;
12. Конституция РФ;
13. Каландаришвили "Деформация правовой культуры современной российской молодежи" Комаров С. А., Малько А.В. «Теория государства и права». М.: Норма-Инфра М, 1999;
14. Лазарев В.В. «Теория государства и права». М.: Право и Закон, 1996;
15. Матузов Н.И., Малько А.В. «Теория государства и права». М.: Юрист, 2000;
16. Общество Знание Санкт-Петербурга и Ленинградской области 2010 г

Конференция «Ломоносов 2012»

17. Программа информационной поддержки Российской науки и образования: «Консультант Плюс: Высшая школа». Юридическая пресса: Абдигалиев А.У. «Деформация правовой культуры: понятие, последствия, пути преодоления»; Артеменко Т.А. «Некоторые вопросы политической правовой культуры в деятельности должностных лиц исполнительной власти
18. Сборник документов «Вопросы идеологической работы КПСС (1965-1973 гг.): М, 1973»